REPÚBLICA O. DEL URUGUAY

EMISION CONMEMORATIVA

DEL CENTENARIO DEL DESEMBARCO DE LOS 33 ORIENTALES







Montevideo, Abril 16 de 1925.

Administración General de Correos, Telégrafos y Teléfonos. Señor Jefe:

> Para su conocimiento y efectos consiguientes transcribo a Vd. la resolución dictada en esta fecha por el Consejo Directivo, en la que se dispone la circulación de la serie de sellos de tres valores, emitidos en conmemoración del Desembarco de los 33 Orientales, cuyo centenario se celebra el 19 de este mes:

> "Conmemorándose el día 19 de este mes " el primer centenario del Desembarco de los ** 33 Orientales, el Consejo Deliberante, en " sesión de fecha 16 de Abril de 1925, acta " 2081, resuelve:

"19 Que la emisión de la serie de sellos " conmemorativos del primer centenario del " Desembarco de los 33 Orientales: (100.000 " de \$ 0.02, 100.000 de \$ 0.05 y 100.000 de " \$ 0.12), autorizada por resolución de fe-

4 cha 13 de Marzo de 1925, acta No 2062, " se ponga en circulación del día 19 al día

4 26 inclusive, de este mes, y del día 23 al " día 30, inclusive el mes de Agosto próximo,

" fecha en que serán retirados definitiva-

" mente de la circulación,

"2º Que la Sección Valores provea de los " referidos sellos a la Oficina de Franqueo,

" a las sucursales de la Capital y a las Ad-"ministraciones Departamentales, debiendo

" esta a su vez proveer a las sucursales de

" su dependencia.

"39 Que los sellos que se ponen en circu-" lación sean válidos para el franqueo de

El tan magno acontecimiento histórico, para todos los buenos orientales, como es el désembarco de los 33 patriotas en la Agraciada, hace ya 100 años, no podía pasar desapercibido para las autoridades postales de la vecina orilla, atentas siempre para fabricar sellos conmemorativos por cualquier motivo, tanto más, que la causa esta vez tenía fácil defensa en el hecho histórico que se recordaba, digno no sólo de una serie de tres valores, sino de una entera, pero sí, a condición de que ella fuera digna de lo que se quería honrar con el recuerdo, Desgraciadamente, la resolución de las autoridades postales uruguayas no ha encontrado ayuda en la Imprenta Nacional, que ha confeccionado unos verdaderos adefesios.

Tres valores, 2, 5 y 12 centésimos, forman la serie puesta en circulación el 19 de Abril y que tuvo valor franqueatorio hasta el 26 del mismo mes, inclusive series luego retiradas de la venta, para ponerlas nuevamente en circulación del 23 al 30 de Agosto próximo, con motivo de la fiesta patria del 25 del mismo mes.

La Dirección General de Correos, pasó la siguiente circular a los Jefes de sus dependencias:

¹¹ la correspondencia dirigida al interior y

· al exterior del país y que sólo sean ven-

" didas en series que comprendan los tres

" valores emitidos.

"42 Que a los efectos de la modificación " que sufrirá el límite del crédito fijado a

" las oficinas expendedoras de sellos, se

" considera como entrega suplementaria el

" importe a que ascienda la provisión que se

" les haga, de acuerdo con esta resolución,

" debiendo la Sección Administrativa, a la

" mayor brevedad, disponer to pertinente pa-

" ra reorganizar la situación de las cuentas

" respectivas.

"50 Que la Dirección General haga las en-

" municaciones correspondientes e imparta

" las instrucciones necesarias para el de-

" bido cumplimiento de esta resolución.

"Ge Que se haga saber y se inserte en el

" Boletín Oficial. (Firmados): César Miran-

" da, Presidente; G. Papini, Secretario

" General".

Instrucciones

De acuerdo con lo establecido en la resolución que se transcribe, los sellos conmemorativos que se ponen en circulación, podrían también ser utilizados en franques de la correspondencia que se remita tanto al interior como al exterior del país.

Los referidos sellos circularán al mismo tiempo que los ya emitidos, pudiendo ser aplicados en los sobrecscritos conjuntamente con éstos.

No obstante la circunstancia de que estos sellos podrán ser recibidos por algunas oficinas antes del 19 de este mes, no podrán ser utilizados en el franqueo de la correspondencia hasta ese día, y pasado el día 26 de este mes tampoco podrán ser utilizados hasta el día 23 de Agosto próximo, fecha en que serán puestos en circulación por segunda vez.

De conformidad con la disposición contenida en la cláusula 3º estos sellos conmemorativos no podrán ser vendidos aisladamente, sino en series que comprendan los de \$ 0.02, 0.05 y 0.12.

Los empleados encargados del expendio, deberán tener especialmente en cuenta lo dispuesto en las deferidas cláusulas, pues en la oportunidad del retiro de estos sellos, para ser desvalorizados, no se admitirá su devolución sino en cantidades iguales de los tres valores emitidos.

Saludo a Vd. atte.,

César Miranda.

Director General

Además, publicó el siguiente aviso para el público:

Administración Gral. de Correos, Telégrafos y Teléfonos

EMISION DE SELLOS

Se bace saber al público que el día 19 del mes corriente se pondrán en circulación los sellos conmemorativos del Centenario del desembarco de los Treinta y Tres Orientales, emitidos por resolución de fecha 13 de Marzo podo, acta 2.062. La serie comprende los siguientes valores:

De dos centésimos (* 0.02), centro marrón, marco rojo.

De cinco centésimos (\$ 0.05), centro marrón, marco violeta.

De doce centésimos (\$ 0,12), centro marrón marco azul.

Las referidas estampillas llevan impresas en el centro una reproducción del cuadro de don Juan M. Blanes, se venderán únicamente en serie y estarán en circulación los días 19 al 26 de Abril corriente y del 23 al 30 de Agosto próximo, quedando después de esa fecha, sin valor ninguno para el franqueo.— Montevideo, Abril 17 de 1925. — La secretaría.

La copia del cuadro de Don Juan M. Blanes, es bastante mala, y la litografía no permite mayores detalles; es un
conglomerado dentro del cual se adivinan más que se ven las figuras de
Lavalleja y sus compañeros; el fondo
boscoso, que en el cuadro da vida al
conjunto al aparecer en un segundo
plano, en las estampillas no se sabe lo
que es, apareciendo su borde superior,
en algunas partes, como una muralla
en ruinas. El ciclo es tan claro, tan
límpido, que no existe, y un espacio
blanco lo sustituye.

La parte inferior se parece más a un olcaje, que a una superficie de ticrra y un fusil, arrojado en el suelo, es todo lo que se alcanza a ver con carácter distintivo.

Para el 25 de Agosto de 1894, (hace casi 31 años), siendo Presidente de la República Don Juan Idiarte Borda, y ministros los siguientes señores: de Gobierno, Dr. Miguel Herrera y Obes; de Hacienda, Don Federico R. Vidiella; interino de Relaciones Exteriores, Don Oscar Hordeñana; de Fomento, Don Juan José Castro, y de Guerra y Marina, el Gral, Juan José Díaz, el Correo Uruguayo hizo imprimir unas tarjetas cartulinas, con la copia del cuadro de Blanes, que es lástima, no la hayan tenido de modelo para hacer la actual emisión conmemorativa.

En 1896, la Compañía Sudamericana de Billetes de Banco de Buenos Aires, presentó al Correo uruguayo ensayos de estampillas de \$2 y 3, con el mismo diseño, y que al lado de los sellos emitidos veintinueve años después, resultan maravillosas obras de arte. (Véase catálogo de los sellos postales de la República Oriental del Uruguay, pág. 123, del Nº 210 de esta Revista).

Pero no es culpa exclusiva de las autoridades postales uruguayas, en nuestra opinión, el fracaso artístico de la emisión -- cierta tenaz campaña del diario "El Día" de Montevideo, - de la que en otra oportunidad nos ocuparemos; en contra de los actuales dirigentes del Correo debe haber influído no poco para que se encomendara la labor gráfica a la Imprenta Nacional, la que ha quedado bastante mal parada con su último trabajo. Tal vez la caza Barreiro y Ramos, que ha impreso las 2 últimas emisiones teru-teru, habría hecho una labor mejor, desde el punto de vista artístico, pero como esta easa impresora aparece en la campaña

periodística en cuestión — campaña, por otra parte, eminentemente política — para no echar más leña al fuego, debe haberse desistido de encomendarle la fabricación de los últimos conmemorativos.

Sus tres valores están impresos en hojas de 25 sellos, 5 x 5, dentados, 11 x 11, sobre papel con filigrana "República O, del Uruguay", análogo a la de los últimos valores emitidos tipo Mercurio, de Juan de Bolonia y a los conmemorativos de la batalla de Sarandí, y serie última para el Correo Aéreo.

La posición de la filigrana, vista por el reverso, es en todos los valores que hemos examinado, la misma, y se lee de arriba abajo, con las bases de las letras a la derecha.

El Correo usó el 19 de Abril, un matasello especial que decía: — CO-RREOS. — R. O. del Uruguay. — 19 de Abril de 1925, primer centenario del desembarco de los Treinta y Tres Orientales, — en la forma como indica el adjunto clisé;

CORREOS
R O DEL URUGUAY
19 DE ABRIL DE 1925
PRIMER CENTENARIONEL DESEMBARCO
DE LOS
TREINTA Y TRESORIENTALES

El 26 de Abril, último día que circularón las estampillas, no se aplicó matasello especial; al sello fechador usual se le agregaban las siguientes leyendas: "Los niños analfabetos certifican la desidia de la sociedad en que viven", o bien esta otra: "Contribuya a la felicidad del niño, guiándolo en el trabajo que dignifica".

Variedades de importancia no conocemos hasta la fecha. Hay pequeñas tonalidades en los matices.

REVISTA DE LA SOCIEDAD FILATÉLICA ARGENTINA

Como la cantidad de sellos vendidos, no pasa según parece de unas 37.000 series, no ha faltado quien sugiera a las autoridades postales uruguayas la idea de sobrecargar las series restan-

46

tes con una leyenda, cuando llegue la oportunidad de sacarlas de nuevo a la venta en el próximo mes de Agosto.

Lamentaríamos que fuese escuchado tan mal consejo.